

KellerArchitettura e OfficinaKeller

Antonio G. Martiniello

a r c h i t e t t o



Antonio Giuseppe Martiniello si laurea in Architettura presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II nel 1994, dopo un periodo di studi presso la Technische Universität di Graz (Austria). Al termine del percorso universitario si trasferisce in Austria, dove collabora con diversi studi di progettazione, maturando un approccio progettuale fortemente influenzato dalla cultura architettonica mitteleuropea. Nel 1997 partecipa a un'attività di ricerca con Yad Vashem a Gerusalemme sul tema dell'architettura della memoria legata all'Olocausto, esperienza che contribuisce a consolidare una riflessione sul valore civile dell'architettura e sul rapporto tra spazio, memoria e comunità.

Nel 2000 fonda Keller Architettura, con sede a Napoli, a cui dal 2022 si affianca una seconda sede a Ostuni (Brindisi), ampliando il proprio campo di ricerca e intervento tra Campania e Puglia. Nel 2018 fonda Officina Keller, una costola di Keller Architettura, nata dalla consapevolezza che la rigenerazione urbana non possa limitarsi al recupero fisico degli edifici, ma debba necessariamente comprendere anche la riconversione sociale.

KELLER ARCHITETTURA

<https://www.kellerarchitettura.it/> ; <https://www.instagram.com/kellerarchitettura/>

Fondata nel 2000, Keller Architettura nasce come laboratorio di ricerca progettuale dedicato al recupero, alla riqualificazione e alla rifunionalizzazione del patrimonio architettonico esistente.

Lo studio sviluppa un approccio che pone al centro il dialogo tra memoria e contemporaneità, interpretando ogni progetto come occasione per restituire identità ai luoghi attraverso interventi misurati, essenziali e profondamente legati alla materia, alla luce e alla storia degli edifici.

La sede napoletana rappresenta essa stessa un manifesto di questo metodo: ospitata in un importante edificio settecentesco rimasto inutilizzato per circa ottant'anni e successivamente reinterpretato nell'Ottocento secondo principi di sorprendente modernità, è stata recuperata conservandone i caratteri identitari e valorizzandoli attraverso interventi puntuali.

Ogni progetto di Keller Architettura ricerca una sintesi tra rigore compositivo, semplicità formale e qualità dello spazio, evitando ogni forma di minimalismo fine a sé stesso. L'architettura viene intesa come organismo vivo, capace di accogliere le trasformazioni del tempo e di costruire nuove relazioni tra le persone e i luoghi.

L'attività dello studio si concentra principalmente sul recupero fisico degli edifici, considerati come i contenitori della vita collettiva: spazi da preservare, reinterpretare e restituire alle comunità.

OFFICINA KELLER

<https://www.officinakeller.it/> ; <https://www.instagram.com/officinakeller/>

Nel 2018, dall'esperienza maturata con Keller Architettura, nasce Officina Keller, realtà dedicata alla rigenerazione urbana attraverso la riconversione sociale.

Se Keller Architettura interviene sui contenitori, Officina Keller lavora sui contenuti: persone, comunità, attività culturali, formazione e nuove economie locali diventano gli strumenti attraverso cui gli edifici recuperati tornano a vivere.

Il modello sviluppato da Officina Keller promuove la costruzione di filiere territoriali capaci di mettere in relazione artisti, artigiani, professionisti, imprese, istituzioni e cittadini, trasformando immobili abbandonati in luoghi di produzione culturale, inclusione sociale e sviluppo economico.

Tra gli obiettivi principali vi è la prevenzione della dispersione scolastica e sociale attraverso percorsi di formazione, favorendo l'apprendimento di mestieri altamente qualificati, la trasmissione del saper fare artigianale e la creazione di nuove opportunità occupazionali.

La rigenerazione urbana viene così interpretata come un processo integrato: recuperare gli edifici significa restituire valore al patrimonio costruito; restituire funzioni, relazioni e lavoro significa invece rigenerare le comunità che quei luoghi abitano. È proprio dall'integrazione tra Keller Architettura e Officina Keller che prende forma un modello di rigenerazione capace di intervenire contemporaneamente sul patrimonio materiale e su quello sociale.